



Contacts :
Ophélie Greco, Claire Migraine
04 92 92 13 25

Sempervivum Decorum Aurore Valade

Vernissage le jeudi 5 août, à 18h30
Exposition du 6 août au 5 septembre 2010

Pour sa première exposition à la galerie Sintitulo, Aurore Valade présente la série *Sempervivum Decorum*, réalisée dans un jardin botanique abandonné du Sud de la France.

A mi-chemin entre l'inventaire fantastique et l'herbier scientifique, Aurore Valade donne la parole à ces plantes grasses, réceptacles des messages pseudo-privés et dédicaces de nos concitoyens gravés dans leur chair. Agaves et aloès profitent de cette attention inattendue pour sortir de leur torpeur.

A la lumière du flash, comme sous les projecteurs, les cactées revêtent leurs plus beaux atours dans une ambiance théâtrale qui magnifie les pratiques urbaines du graf et du tag, ici déployées sur des feuilles tentaculaires. La mise en scène maîtrisée du temps de la représentation transforme les plantes en personnages qui se font la synthèse de nos humeurs.

Nous nous laissons peu à peu prendre au jeu de cette interview photographique, qui nous promène à sa guise du documentaire à une métamorphose anthropomorphique bien ficelée. Nous nous surprenons à faire connaissance avec les spécimens qui se sont fait tirer le portrait, d'abord séduits par leur tenue de scène, avant de nous plonger dans une lecture consciencieuse des inscriptions qui les personnifient, tels d'indélébiles tatouages.

Née en 1981 à Villeneuve sur Lot, Aurore Valade vit et travaille à Marseille et Turin.



Aurore Valade
Dauphin PVC, Série *Le temps de l'été*, 2007
Tirage lambda
100 cm x 82 cm



Aurore Valade
Agave Alain Americana Communis, Série *Sempervivum Decorum*, 2007
Tirage lambda
80 cm x 65 cm



Aurore Valade
Opuntia Pierre Ficus Indica, Série *Sempervivum Decorum*, 2007
Tirage lambda
80 cm x 65 cm



Aurore Valade

Née en 1981 à Villeneuve sur Lot, France. Vit et travaille à Marseille (F) et Turin (I).

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2010

Sempervivum Decorum, Galerie Sintitulo, Mougins, France
Ritratti di Torino 2009-2010, GAS Art Gallery, Turin, Italie
Intérieurs avec Figures, Stieglitz19 Gallery, Anvers, Belgique

2009

Plein air, Vol de Nuits, Marseille, France

2008

Intérieurs avec Figures Gas Art Gallery, Turin, Italie
Le temps de l'été, Musée d'art moderne de Collioure, Collioure, France
Plein air, Festival les Photaumnales 2008, Beauvais, France

2007

Intérieurs avec Figures, Exposition itinérante en Lot-et-Garonne, France
Pollen / Artistes en résidence, Monflanquin, France
Association culturelle de Lacanau, Lacanau, France
Musée Albert Marzelles, Marmande, France
Centre culturel Paul Dumail, Tonneins, France
Mairie de Cuzorn, Cuzorn, France
Image/Imatge, Orthez, France
Galerie des Tanneries, Nerac, France

2006

Intérieurs avec Figures, Prix de la Quinzaine Photographique Nantaise, galerie l'Atelier sur l'herbe, Nantes, France
Intérieurs avec Figures, Fotografica Valencia 06, Galerie de l'Institut Français, Valence, Espagne

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2010

Espèces d'Hybrides, 40mCube, Rennes, France
Sélection française de la Biennale des Jeunes Créateurs d'Europe et de la Méditerranée, Marseille, France

2009

Biennale des Jeunes Créateurs d'Europe et de la Méditerranée, Skopje, République de Macédoine
Sélection française de la Biennale des Jeunes Créateurs d'Europe et de la Méditerranée, Carré Saint-Anne, Montpellier, France

Identités de femmes, Florence Chevallier / Aurore Valade, Galerie d'art du Conseil général des Bouches-du-Rhône, Aix-en-Provence, France

Curious memories, International Center of Photography, New-York, USA

Alternative Gallery, Miami, USA

2008

Collectif, Centre d'architecture Arc en rêve, Bordeaux, France

Les lauréats de la Fondation HSBC pour la photographie, Exposition itinérante

Galerie Arrêt sur l'image, Bordeaux, France

Galerie Baudoin Lebon, Paris, France

Phillips de Pury & Company, New-York, USA

Atelier Soardi, Nice, France

Figure Humaine, Vol de Nuits, Marseille, France

2007

Mois de l'image, Idecaf, Ho Chi Minh Ville, Vietnam

Variations photographiques, Centre d'Art Contemporain intercommunal, Istres, France

Exposition la Bourse du Talent, Galerie l'Art au Centre, Luoyang, Chine

2006

Lignes de fuite, Maison Descartes Amsterdam, Pays-Bas

100 photos pour l'Europe, de Lessing à 25 regards d'aujourd'hui, Représentation en France de la Commission européenne, Paris, France

Festival ManifestO, Toulouse, France

Mulhouse 006, Salon de la création contemporaine issue des écoles d'art, Mulhouse, France

2005

8+2 Forum des Industries Culturelles, ARLES, FRANCE

WIP 2005 La jeune photographie internationale issue des écoles d'art, ARLES, FRANCE

Exposition la Bourse du Talent Picto Bastille, PARIS, France

BOURSES PRIX RÉSIDENCES

2010

Résidence d'artiste Centre d'Art de l'Yonne, collège André Leroi-Gourhan de Vermenton, France

2009

Résidence d'artiste Communauté de Communes d'Eyrieux aux Serres, Ardèche, France

Résidence d'artiste Gas Gallery & Service culturel de l'ambassade de France à Turin, Turin, Italie

2008

Lauréate de la Fondation HSBC pour la photographie

Résidence d'artiste Photaumnales 2008, Beauvais, France

2007

Aide à l'achat de matériel, DRAC PACA

2006-2007

Résidence d'artiste au Musée d'art moderne de Collioure (prix Collioure), France

2005

Prix de la Quinzaine Photographique Nantaise

Lauréate de la 26ème Bourse du Talent

Lauréate du Prix Arca Swiss

FORMATION

Diplôme de l'École Nationale Supérieure de la Photographie, Arles
Diplôme National d'Arts Plastiques, École des beaux-arts de Bordeaux

BIBLIOGRAPHIE

- *Identités de Femmes / Florence Chevallier et Aurore Valade* Catalogue d'exposition, Silvana Editoriale, 2009, texte de Gilles Mora.
- *Grand Miroir* Monographie, Actes Sud - Fondation HSBC pour la photographie, 2008, textes de François Bazzoli et Chantal Grande
- *Le temps de l'été* Catalogue d'exposition Musée d'art Moderne de Collioure, 2008, Texte de François Bazzoli
- *Plein Air* Aurore Valade et Laetitia Bianchi, Editions Diaphane, 2008, textes de Laetitia Bianchi
- *Collectif* Catalogue de l'exposition, Centre d'architecture Arc en rêve, 2008
- *Intérieurs avec Figures* Catalogue d'exposition, Pollen, Monflanquin, 2007, textes de Denis Driffort et Didier Arnaudet
- *Variations Photographiques* Catalogue d'exposition Centre d'art contemporain intercommunal, Istres, 2007, texte de Patrick Talbot
- *Lignes de fuite* Catalogue de l'exposition, Maison Descartes, Amsterdam, Collection Anticamera, Actes Sud - École Nationale Supérieure de la photographie, Arles 2006, texte de Arnaud Claass



La galerie Sintitulo

La galerie Sintitulo est installée à Mougins depuis dix ans.

L'objectif premier de la galerie est de sensibiliser le plus grand nombre à l'art contemporain. La culture en tant que moyen de développement social est un objectif qui est au centre de nos préoccupations.

Nous croyons que chaque territoire a ses propres talents qu'il est nécessaire d'encourager. Il nous semble essentiel de soutenir les jeunes artistes de notre région afin qu'ils bénéficient d'une réelle visibilité. Cela passe par une aide constante à la production et à la diffusion des œuvres de ces artistes. Leur offrir la possibilité de concevoir et de réaliser une exposition personnelle est une rare opportunité.

Rendre l'art accessible, c'est aussi mettre en place une politique de prix raisonnables. Cette démarche propose une véritable ouverture dans l'approche de l'art contemporain. Permettre à chacun d'acquérir et de vivre avec une œuvre d'art au quotidien est notre volonté. Nous croyons qu'il est besoin de peu pour sensibiliser le public à l'art de notre temps et réveiller en chacun l'âme du collectionneur.

Nous avons aussi choisi de nous investir dans le domaine de la médiation. En partenariat avec l'Éducation Nationale, nous organisons pour chaque exposition des ateliers d'initiation, en recevant les enfants des écoles. Nous proposons aussi des séances de sensibilisation, ouvertes à tous et gratuites, destinées au public adulte.

La galerie Sintitulo est ainsi le cadre d'accueil pour un public curieux et complice. Nous encourageons une intimité essentielle avec les œuvres d'art contemporain, choisies pour leurs véritables qualités, à travers une succession de sensibilités qui se répondent éclectiquement.

La galerie Sintitulo est née d'une passion pour l'art contemporain que son fondateur, José Louis Albertini, nourrit de plus de quarante ans d'expérience.

Basée aujourd'hui à Mougins, dans les Alpes Maritimes, après avoir existé à New York (GBG gallery, 1980-1988) et à Nice (Galerie Sintitulo, 1992-1998), la galerie entend proposer un regard différent sur la création contemporaine.



Informations pratiques

Afin de vous accueillir dans les meilleures conditions et à des horaires adaptés à la vie quotidienne, la galerie est ouverte :

- du mardi au dimanche inclus, de 11h à 13h et de 14h à 19h,
- et le lundi sur Rdv.

Des ateliers de médiation culturelle gratuits sont organisés pour les enfants tout au long de l'année.

La galerie Sintitulo organise également des ateliers de médiation pour le public adulte.

Ces ateliers sont conçus comme un temps ouvert d'échange, le programme est donc modulable et peut être modifié sur demande des participants, tout au long de la saison estivale :

- Samedi 12 et/ou 26 juin de 10h à 11h30
- Samedi 10 et/ou 24 juillet de 10h à 11h30
- Samedi 07 et/ou 21 août de 10h à 11h30
- Samedi 04 et/ou 18 septembre de 10h à 11h30
- Samedi 02 et/ou 16 octobre de 10h à 11h30

N'hésitez pas à nous contacter directement pour toute information complémentaire !

Pendant les horaires d'ouverture de la galerie, nous sommes à votre disposition pour vous présenter les expositions en cours et les artistes de la galerie.

Sur rendez-vous, nous pouvons exceptionnellement ouvrir la galerie à l'heure de votre convenance.